

**GOLDEN LOOK SUPERWAVE**

اقتان من الترخية الأولى لخلق المنتج الاستثنائي!!

**GENERAL**  
THE GENERAL CORPORATION

مؤسسة أسامة السعيد هارون د. هارون

عندكم شركة جلة المدينة الرياض الطائف الدمام

ATFAYE ٧٧٢٤٨٨ - ٤٢٢-٤٢٢ ٧٧٢٤٨٨ ٧٧٢٤٨٨ ٧٧٢٤٨٨

# النقدوة

**بحرية يومية تصدر بركة الحكمة - صاحب الامتياز : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام**

داخل العدد

الترجمة .. ونظرة الانزياحات !! ص ٣

هجوم لجاهدي خلق على قاعدة ايرانية ص ٤

الغضب الهلالي في مواجهة الامل الشبابي ص ١١

الثلاثاء ٢٩ محرم ١٤٠٨ هـ

٢٦ السبلة ١٣٦٥ ش

٢٢ سبتمبر (البول) ١٩٨٧ م

السنة ٣٠ - العدد ٨٦٨٦

رئيسال

١٢ صفحة

AL-NADWA, DAILY MAKKAH, TUESDAY, SEPTEMBER 22, 1987

**أفني مونتني**

شربها مع الحبيب

**GAZZA 13**

أفني مونتني

شربها مع الحبيب

## أمر ملكي كريم

### بأهداء مائة ألف طن قمح للعراق

الرياض - واس : صرح مصدر مسؤول في وزارة الزراعة والرياح لوكالة الأنباء السعودية بأن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله قد أصدر أمره الكريم بإهداء مائة ألف طن قمح من الإنتاج السعودي هدية من الشعب السعودي إلى شعبه الشعب العراقي لتعبير عن علاقتهم الأخوة التي تربط بين الشعبين الشقيقين

## توجيهات ملكية

### لأمير الباحة

الرياض : محمد السديدي

أبلغ صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز أمير منطقة الباحة جريدة «النقد» من خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز توجيهات ملكية بملاحظة مصداق المواطن وأصحابه وأن يطلع لخدمه الحرمين أولا بول كل ميثاقه واجباته بمنطقة المواطنين في منطقة الباحة

وأمر سمو الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز عن اعترافه بقلعة الحصنة الكريمة وقال أن أمر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بتعيين أمير منطقة الباحة اعترافه وسمه شرف في مصدره فهد اعترافه حيث انني أشرف بهذه الثقة الملكية وأدعو الله سبحانه وتعالى أن يحقق عليه الخير لوطن والمواطنين انطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين الذي أوصاني بخدمة الصالحين قبل الكبير وسهر على راحة المنطقة وأهلها الترام

وأوضح سموه أنه سيتوجه لاستلام حصة كريمة من الباحة بعد أن يتلقى توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز وزير الداخلية

هذا وقد أعرب المسؤولون في إمارة الباحة والمواطنين والمسؤولين في الدوائر الحكومية والمصالح عن مسعتهم بتعيين سمو أمير المنطقة التي بدأت تستعد لاستقبال سموه الكريم

## سعود الفيصل

### يفادر تونس

تونس/واس : غفر صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية تونس صباح أمس غدا إلى المملكة بعد أن ترأس اجتماعات الدورة الثالثة لمجلس الجامعة التي افتتحت في تونس أمس الأول . كما حضر سموه الجلسة الافتتاحية للدورة العادية للامتلع والمجلس العام للجامعة العربية الشقيقة التي سبقت افتتاحها في تونس أمس الأول . وكان في وداع سموه في مقره في مبنى الملكة لى تونس الأستاذ إبراهيم سعد الدين والي من أعضاء السفارة السعودية بتونس

## فهد بن عبد الله

### يبدأ زيارة لهولندا

جدة/واس : غفر صاحب السمو الأمير فهد بن عبد الله سعود وزير الدفاع والطيران لشؤون الطيران المدني والوفد المرافق له بدء بعد ظهر أمس في زيارته رسمية تستغرق عدة أيام

وكان في وداعه بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة رئيس الطيران المدني الأستاذ ناصر المسالك وقائد المنطقة الغربية الفريق طيار صالح السديس ومدير مطار الملك عبدالعزيز الدولي المهندس سامي الفيول وعدد من المسؤولين

# مجلس الوزراء يشجب العدوان الإيراني على بتر وشيب



خادم الحرمين يرأس جلسة مجلس الوزراء يوم أمس

**الأمير سلطان يرضى اليوم حفل أرساء حجر الأساس لمركز القيادة والسيطرة بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية سموه يشرف غدا حفل تخريج دورتين من معهد الدراسات الفنية**

الظهران : محمد مختار دقح - واس : وصل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران مساء أمس إلى الظهران حيث سيعرض سموه اليوم - الثلاثاء حفل افتتاح ووضع حجر الأساس لبعض المشروعات الفنية بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بأبها شرقية



سمو الأمير سلطان لدى وصوله إلى مطار الظهران أمس

مدير مطار الظهران الدولي المهندس زهير سديدي ووجهاء وأعيان المنطقة وعدد من كبار المسؤولين في المنطقة الشرقية من مدنيين وعسكريين

في تمام الساعة الثانية عشرة صباحا تسلم الأمير سلطان قائد القوات الجوية بأبها شرقية سموه الترحيب لرساء حجر الأساس لمركز القيادة والسيطرة حيث يتبع سموه الترحيب على مراحل المشروع بواسطة الرسومات والمجسمات لمدة لهذا الغرض وبعد ذلك يتوجه حفلة الله إلى مبنى ومركز جناح الأمن والسياسات الأمن والي

يختر من أكبر المشروعات الأمنية في العالم وبعد أن يقوم سموه الترحيب بافتتاح المشروع يشرف على حفل أرساء حجر الأساس للمبنى ويتضمن الحفل كلمة قائد الجناح وعرضا ميدانيا لبعض المعدات الأمنية التي استحدثت بقاعدة وفي نهاية الحفل يتفضل سموه بتوزيع الشهادات على الخريجين ممن أكملوا تدريبهم على أجهزة ومعدات الجناح الأمني ثم يتشارك سموه الترحيب مع ذلك مشغوب القاعدة الجوية مدينة الغداء

**تكريم الأمير سلطان**

البحر - واس : شرف صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والانشاء العام مساء أمس حفل العشاء الذي أقامه تكريما لسمو صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية بفسر سموه

وقد حضر حفل العشاء صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن سعود بن نايف بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم وسمو الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير منطقة الباحة وسمو الأمير الجولي أمير منطقة الأحساء وقائد المنطقة الشرقية اللواء ركن ناصر بن فراج الفضلاني وعدد من وجهاء وأعيان المنطقة وكبار المسؤولين وعبد ضباط القوات المسلحة بالمنطقة الشرقية

## خادم الحرمين : القمة العربية الطارئة تولى اهتماما خاصا لقضيتين الفلسطينية واللبنانية تشكيل لجنة قضائية للتمييز في المنازعات التجارية

جدة - واس : رأس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر أمس - الإثنين الثامن والعشرين من شهر محرم لعام ١٤٠٨ هـ في قصر السلام بجدة

وعقب الجلسة قال معالي وزير الإعلام الأستاذ علي الشاذلي لوكالة الأنباء السعودية

بأن توجيه كريم وفي نطاق اهتمامات خادم الحرمين الشريفين بمتابعة الشؤون الإسلامية والعربية . استعرض في مستهل الجلسة بعض قضايا الساعة ومنها نتائج اجتماع مجلس الجامعة العربية وما تضمنه القرار الصادر في ختام دورته الطارئة القاضي بفتح قناة عربية

استثنائية في عمل في الناس من شهر نوفمبر القادم لبحث الأمور التي أقرها مجلس الجامعة في اجتماعه السابق وللمتابعة تطورات الحرب العراقية - الإيرانية من كافة جوانبها والتحديات المستمرة على دول الخليج العربية والمخاطر المتكاثرة من جراء استمرارها

## مخطط التامر الرهيب

### والواجب التاريخي لكل العرب

كان سمو الأمير سعود الفيصل واضحا وصريحا في تحديد ملامح الصورة التي تعيشها الأمة العربية في الجالات التي تشكلت أكثر اختناقا لها واستقطابا ولغضبها الرئيسية في هذه المرحلة كما كان صريحا كذلك في دعوة كل عربي لتحمل مسؤولياته من أجل نصرة القضايا العربية ومواجهة التحديات

ففي خطابه أمام مجلس الجامعة العربية في تونس أشار سمو وزير الخارجية إلى أن المرحلة الحالية تشهد الوعي الوطني الكفيل والارتداد الكفيل لمتطلبات العمل الجدي والمسؤول خاصة في هذه الظروف التي تواجه فيها الأمة العربية التحديات الشرسة والحادة التي تستهدف تدمير الجوانب العربية . وتعرض المصالح العربية والأمن القومي العربي للخطر . والمتشكلة في العدوان والظفر ومحاولة تفتيق الصراعات وإشاعة الفوضى وعدم الاستقرار كما دعا سموه إلى الإبقاء على مستوى المسؤولية العربية بحيث تسمو على كل خلاف فطشي حتى تكور في مستوى التحديات التي تواجهها الأمة العربية . وفي مستهلها أعلن سموه أن مجلس الجامعة قد وافق على إعلان المبادئ التي تضمنها إعلان حرب الخليج

ولقد تناول سمو الأمير سعود الفيصل العدوان الإيراني - وأشار إلى خطورته . بعد أن تعدد حكام طهران انشغال الفتنة وتهديد الأمن في المنطقة بمارسهم العدوانية ومن زرع الاغلام في مياه الخليج ومهاجمة السفن وتعرض الملاحة للخطر وتهديتهم الموجهة إلى دولة الكويت بإطلاق الصواريخ على المناطق المدنية والأهلية بالسفان ثم بسبب الفتنة الفضية التي قام بها حكام طهران في مكة المكرمة . وبعد أن أشار سموه إلى أن مجلس الجامعة عاد للاجتماع لإعادة النظر في ما سبقته إلى الموقف الإيراني ومدى استجابة طهران لنداءات السلام . واعداً الفرصة لحكام إيران للتراجع عن العدوان والتهديتات وبث الفتن

ولكن ماذا تالت النتيجة

لقد استمرت طهران في تصاديها وفي غيها واصبحت السياسة الإيرانية واضحة . كما قال سمو الأمير سعود الفيصل - أكثر من أي وقت مضى . وهي تحتفظها الشديد ورفضها المستمر لجميع المبادرات والجهود الهادفة لإنهاء الحرب . إنما تحل عن الفلاسفة السياسي القام وعزائها الكفيلة في المجتمع الدولي

وعلى الرغم من كل ذلك . فلقد وجه سمو وزير الخارجية نداء جديدا إلى طهران . ولكنه نداء آخر . وقال . لعل لنا ولللمرة الأخيرة - أن تسال المسؤولين في إيران . أن يتوبوا إلى ردهم ويقلعوا عن البغي والعدوان . والفرصة مازالت مهابة لكي يهتدوا إلى الصواب ويصنعوا السلام بدلا من أن يثيروا الفتن والحرب والاضلال . إنما دعوة صادقة لاجل مسلم بان يفتح إلى السلم ويركن إلى الحق وأن يستند في مواقفه العربية واستقراراته المتكررة لها . وتعرض لنمو منطقة الخليج وسلامها للخطر

أنه نداء آخر . والفرصة لا تزال مهابة أمام طهران للرجوع إلى السلام . لعل يستجيب حكام إيران إلى صوت السلام

وقفة حافلة أخرى لابد من تكديدها . ولقد شهد سمو الأمير سعود الفيصل عليها في كلمته أمام مجلس الجامعة . وهي أن هذا المخطط الرهيب الذي تواجهه الأمة العربية لا يمكن التصدي له بجهود الأشخاص ولا بوسائل المعايير . وإنما يستلزم أن تتحمل كل دولة عربية نصيبها من المسؤولية . وإيقاف تلك الممارسات ووضع حد لتلك الاستفزازات وتدوي العمل العربي المشترك . تحتم أن يخرج العمل العربي من دلتته التقليدية ويحقق الفعالية والمردودية المطلوبة في هذا المجال

ول يقيتنا أن جميع المنطقة . في كل دولة عربية . بديكون أبعاد المخطط الرهيب الذي أشار إليه سموه . وهو يتحدث باسم الأمة كلها كإحدى مجلس الجامعة . كما أن يقيتنا أنه لن يتقاسم عربي واحد في القيام بواجبه ومسؤولياته . تحت أي مبرر أو سبب . لأن الخطر ماثل . والطريق الواجبه لابد أن يكون جمع للشمل والتسيق والتشديد دون أي تحفظات . أو اعتراضات مرفوضة . لأن الخطر يهدد مستقبل العربي كله . وفي مقدمته وكيفية التضامن التي تثقل أقرى وعلى العمل المشترك الدفاع عن الأمة وكرامتها وحقوقها بل وعن وجودها

والله اعلم

الرئيس ريجان يلقى كلمته أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة

## العراق يقصف مصنعا كبيرا وشبكة «كرمنشاه» و ٣ أهداف في محطة تزويد طهران بالبترول

بغداد - الوكالات - أغارت الطائرات الحربية العراقية بعد ظهر أمس على أحد المصانع الحيوية وشبكة تحويل الطاقة بالقرب من مدينة «كرمنشاه» الإيرانية

## ريجان يهدد بمعاذبة إيران إذا رفضت قرار مجلس الأمن ويدعو موسكو للانسحاب من أفغانستان

الأمم المتحدة - الوكالات

دعا الرئيس الأمريكي رونالد ريجان إيران إلى قبول قرار مجلس الأمن (رقم ٥٩٨) الخاص بوقف إطلاق النار بين إيران والعراق منذ أن أنه في حالة العرض على مجلس الأمن سيخطر على فرض عقوبات

وقال الرئيس الأمريكي في خطاب القادر بماتسيه افتتاح الدورة الثامنة والأربعين للجمعية العامة للأمم المتحدة إذا كان رد إيران إيجابيا فإن ذلك سيؤدي إلى سحب القوات الأمريكية من أفغانستان

وقال ريجان في خطاب آخر في البيت الأبيض أن الولايات المتحدة ستدعم إيران في حروبها ضد الشيعة في العراق

وقال ريجان في خطاب آخر في البيت الأبيض أن الولايات المتحدة ستدعم إيران في حروبها ضد الشيعة في العراق

## حركة التجمع الوطني للشعب العربي الإحوازي في عرستان

### تندد بالفتنة الإيرانية وتدعو الشعب لاسقاط نظام طهران

باريس/واس : أعربت حركة التجمع الوطني للشعب العربي الإحوازي (إعرستان) عن استنكارها وادانتها للاعمال الإجرامية التي قام بها في مكة المكرمة نظام الحكم في طهران

وقالت الحركة في بيان أصدرته أمس لبيت بغداد للناطق من التبريتات المدة سلفا من قبل النظام الحكم في (م) وطهران تورطهم بالفجور في تلك الأعمال الإجرامية التي قصروا منها التمدد على حرمه المفسدت وإزهاج أرواح الإيرانيين سواء من الشعب الإيراني أو من الشعوب الأخرى

وأضافت الحركة تقول إن تلك الأعمال المروغية تدل دلالة واضحة على خديعة حكام إيران الأسمى كما استقرت الحركة اعتمادات نظام طهران على أرض وشعب الكويت المسلم

ودعت الحركة الشعب الإيراني إلى مقاومة ذلك النظام المتعسر واستنكاره والتمسك بدماء بعضي طائفة القوميات المضطهدة في إيران حولها ويكون عنصر إيجابيا في المنطقة يشترك في دعم الشعب والوقوف مع الشعب العربي المجاور

وطالبت الحركة بوقف الحرب العراقية الإيرانية على الفور وتوقيع قرار مجلس الأمن الدولي (رقم ٥٩٩)

## فدا اعلان همام

### بالقرب من الحرم

بمشيئة الله

بالقرب من الحرم

## لأخوة .. التجار .. أصحاب المكاتب .. الفنادق .. المؤسسات .. البنوك .. ومؤسسات الطوافة

ناظر أوقاف الشريف محمد مغامس

أنه تقرر بمشيئة الله تعالى البدء في تاجر العمارة والداكاكين والمكاتب

الكائنة بجرول التيسير أمام محلات باعيسى وذلك عن طريق المزاة العلني

يوم غد الأربعاء الموافق ١٤٠٨/١/٣٠

بعد صلاة العصر مباشرة بالموقع

تسليم أخرى ص ٤







الاجتماعي او في السياق الثقافي

















# اليوم الوطني

أسمى التهاني وأطيب الأمنيات نرفعها إلى خادم الحرمين الشريفين

## الملا محمد بن عبدالعزيز آل سعود

إلى صاحب السمو الملكي

والى صاحب السمو الملكي

### الأمر محمد بن عبدالعزيز آل سعود

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

والى جميع أصحاب السمو الأمراء . والى جميع الأسر المالكة الكريمة والى جميع أصحاب السكاحة والفضيلة والى جميع أصحاب المعالي الوزراء والى جميع حكومتنا الرشيدة والى جميع الشعب السعودي الشبيل والى جميع الأئمة الإسلامية والى جميع الأئمة العريقة في مشارف الأرض ومغاربها .

### وكل من علم والحمد لله

عيد آل الشريتلي

### معالي السيد حسن بن علي بن علي

وجميع آل الشريتلي .

الصفحة الثالثة  
الثلاثاء ٢٩ محرم ١٤٠٨ هـ  
اليوم الوطني  
أسمى التهاني وأطيب الأمنيات نرفعها إلى خادم الحرمين الشريفين  
الملا محمد بن عبدالعزيز آل سعود  
إلى صاحب السمو الملكي  
والى صاحب السمو الملكي  
الأمر محمد بن عبدالعزيز آل سعود  
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني  
والى جميع أصحاب السمو الأمراء . والى جميع الأسر المالكة الكريمة والى جميع أصحاب السكاحة والفضيلة والى جميع أصحاب المعالي الوزراء والى جميع حكومتنا الرشيدة والى جميع الشعب السعودي الشبيل والى جميع الأئمة الإسلامية والى جميع الأئمة العريقة في مشارف الأرض ومغاربها .  
وكل من علم والحمد لله  
عيد آل الشريتلي  
معالي السيد حسن بن علي بن علي  
وجميع آل الشريتلي .







## على الماشي

● عندما وهب الخالق عز وجل الإنسان عقلا يفكر به مكنه هذه القدرة الموهوبة على اكتشاف اسرار الكون فعرف عناصر المادة وسعى الى اكتساب المعرفة بكل ما اوتي من جهد .. وسعد العالم بانتاج العقل حين تولدت المخترعات التي افاضت البشرية وسهلت امور الحياة ..

وكان الانسان لم يعجبه الاتجاز المخلوق بالخبر والسعادة فسمي هذا المخلوق الضعيف الى اظهار قوته ليزيح الستار عن رغبة كاملة لا تحقق سوى الدمار له وللشريعة .. انها اجهزة التدمير المعقدة التي تتطور كل يوم وتتسابق في تطورها كل وسائل الخير .. كان انسان الغاية يصارع الوحوش من اجل البقاء ..

اما انسان الحاضر فانه يجهز على نفسه بوسائل الفناء التي يفترض بقوتها وسرعة دمارها ..

وله في خلقه شئون ..

الغريبي.

## هذا رأيك !

عزيزي القاري .. هذه المسألة مثروكة لك لتبدي فيها رأيك في اي موضوع اجتماعي او ثقافي او ادبي او اي قضية عامة .. ابحت لنا برسالتك وستجد منا كل الرعاية والاهتمام

## الطامة الكبرى !!

اصبحت ظاهرة تدخين السيدات للسجائر متقلية .. تنافس في انتشارها (موضة) الازياء والفساتين !! وينطوي ذلك على مخاطر مرضية تؤثر الامهات الى اطفالهن !!

ولا يقف الامر عند هذا الحد بل ان الخطورة الاكبر تتمثل في تقليد الفتيات لامهاتهن وتلك هي الطامة الكبرى !!

والمدخنات يمارسن تلك العادة لمحاولة اثبات علو مكانتهن وارتفاع شانهن في المجتمع .. رغم ان هذه العادة قديمة ومقرنة حيث ان رائحة افواههن تصبح كريهة ومفجرة !!

وحرصا على تراثنا العربية والشرقية الاصيلية اطالب كل ام بان تتقي الله في صحبتها واولادها ومجتمعها !!

علياء حسن محمد/ جدة

## رسالة الغلاش

فلو اني اكلت دراستي لما كنت اعاني الاسرين .. الاول هو الفراغ .. الثاني هو انتظار العريس !! ولما كنت احس بانني عالة على ابي واخوتي الذين حينما انظر في عيونهم اقرأ كلمة "عانس" فيها وذلك رغم انهم السبب في ابتعادى عن الدراسة .. فكيف الخلاص !!

ع . س . ن - الطائف

هذه رسالتك لم تدخل في تعديل حرف واحد منها .. انها تفيض بالاحساس والمعنات .. ولكن ..

عزيزتي .. ليس الجمال كل شيء .. فكم من الجميلات الثقافات الخلويات من الداخل اللاتي لا يستطعن اسعاد انواجهن .. بل انهن يقبلن حياتهم جحيماً !!

والجمال هو جمال الروح .. وجمال العقل .. وكما تقولين .. فلك على درجة عالية من الثقافة والوعي .. والشبان اليوم اصبحوا لا يبتعدون عن الجمال الحي حتى قدر بحثهم عن الجمال الروحي والبراءة النقية المعقدة ..

ومن خلال تلك الرسالة .. اتوجه الى كل اب واخ في بلادنا برجاء .. هو عدم ابعاد البنات عن الدراسة .. فمن الممكن ان يبتعد الولد عن الدراسة فيعمل في اي مجال من مجالات الحياة .. لكن البنت لابد ان تكون مثقفة بسلح العلم .. وان تحمل شهادة قد تكون معينا لها على مواجهة الحياة اذا كانت ظروفها مشابهة لظروف صاحبة الرسالة !!

## الجمال .. ليس كل شيء !!

كانت امنيتي ان اواصل دراستي .. ان احقق ذاتي .. وان احصل على درجة علمية عالية .. فربما في الدراسة كان يسبب الامى النفسية التي بدأت تتأشش في تلك السن !! فلم اكن على قدر معقول من الجمال .. وما زاد الطين بلة ان حب الشباب بدأ في الظهور على بخرتي .. فتعقدت نفسي وبدات اجتر اجزائي في تلك السن المبكرة .. واثرت ذلك على تحصيلي الدراسي فسرست في الصف الثالث المتوسط .. ولم يسمح لي والدي واخوتي باعادة السنة واجبروني على ترك الدراسة .. وذلك ساهم في زيادة الامى ..

ذهبت الى العديد من الاطباء واخفى حب الشباب .. ولكن ظلت اتاره واضحة على بشرة وجهي وترك ندوبا لم تؤثر فيها الادوية !! حاولت خلال الفترة السالفة ان اعرض لابتعادى عن الدراسة فانهمكت في شراء الكتب الدينية والادبية وحصلت قدراً طيباً من الثقافة .. اعتقاداً مني ان ذلك الوقت هو الوقت الضائع انتظراً لابن الحلال ولكن الانتظار طال !!

لقد بلغت الخامسة والعشرين ولم يقدم احد لخبرتي .. وهذا اقلقني اكثر .. واخذت الجملة تستبد بي .. والذباب لايفتا يتلوى بشي وينفخ عن حياتي .. وبدأت احس انني كبرت وتبدلت زعم شبابي .. وانفعلت نجوم لي !!

كم تمنيت لو كنت على قدر من الجمال .. او لو اني اكلت دراستي !!

## آفاق رحبة

## حسين عاتق الخريبي

سبح أحد المزارعين لأقرب من أبناء قريته بصيد الطيور في مزرعته واشتره عليها أن يخلقه النخل من شجرة التاج ويحمله اليه .. وعندما بدأ النخل وانفلق نحو شجرة التاج أخذت طلائع الرصاص تنهال نحوها فعدا سريعا نحو المزارع قائلين .. ان هناك شخصا يغزو أرضك .. انظر انه غش .. جري صاحب شجرة التاج ..

## ماركوس يعلن استعداده للمحاكمة وكورازون ترفض !!

## مبالغ خرافية اختلسها الرئيس المخلوع ملايين الدولارات .. ومجوهرات .. ولوحات فنية نادرة !!

توجه حكومة الفلبين حاليا لفرديناند ماركوس بنهب مبالغ طائلة .. لا تقل عن عشرة مليارات دولار .. تتضمن الاضرار التي لحقت في عهده بالاخلاق .. ويصفه كتاب جينيس السنوي .. الذي يتحدث عن السرقات الكبيرة في العالم .. كأكبر لص عرق التاريخ !!



ماركوس



كورازون

## الديكتاتور السابق حول مشروعات

## الدولة الى استثمارات خاصة !!

الى بلاد عديدة .. وتذهب الاحصائيات الى ان نسبة البطالة في الفلبين تبلغ ٤٠٪ من مجموع القوة العاملة وان نسبة الاسر التي لا تجد كفايتها من الطعام تصل الى ٧٠٪ افضل لو لا شراة رئيسهم السابق

## من أجل مستقبل عملي جيد

## تخيروا أسماء

## بنساتكم !!

اسماء النساء لها تأثير في الحصول على عمل في المكاتب والمصالح البريطانية وخاصة اذا كانت الوظيفة ترتبط بالمسؤولية والادارة العليا ..

فقد وجد من استطلاع لراي ان الاسماء لها دور في تحديد حيرات صاحب الطلب .. وبالتالي ترشيحها للوظيفة .. لكن الذي لوحظ انه كلما ابتعد الاسم عن مصمم الآونة والاغراء .. كلما رادت نسبة احتمال ترشيحها للوظيفة ولوحظ ايضا ان العمل هو العمل اي كلما كانت مميزات الاسم على وواقعية كلما تحسنت فرصته للحصول على الوظيفة ..

## مجرد .. دمي !!

● لندن

لايسر هذا الياباني في شارع من شوارع طوكيو .. الا وتلفت اليه عيون الناس اعجابا او حونا فهو لايحس الا مصطحبا واحدا من ابداعاته مثل ان يشي ومن ورائه مبادرو ضخم لايتسحق كل مشاهد له ان يجرى اذا كان حقيقيا ام صناعيا ..

اسم الرجل .. كيكو خانباسا .. وهو اخصائي في صناعة الدمى للسينما .. ومن الطبيعى جدا ان لا يكتشف كيكو عن اسرار سينته لاحد .. ولا يابة طريقة يتم تحريك الآلة التي تحرك الدمى بحيث تظهر حركاتها طبيعية جدا ..

المصنك في الامر ان الدمى عندما دخلت مرة ميدانا عاما مع صديقها كيكو اخذت تتساقط واصوت مسعور انتم اناس حقيقيين ام مجرد دمي ايها السيدات والسادة .. اريد ان اناك !!

## لعبة الكراسي الموسيقية.. بين أمريكا وألمانيا واليابان

## بين السطور

■ في بذرة الارز الصغيرة تنطوي كل اسرار الازرة الشجرة التي ولدتها !!

■ الخيال .. هو المشعل وحامل المشعل في مياجر الجهل من حونا !!

■ العقل .. طفل جموح يقوده الخيال من انه ولكن قلما يمشي به بعيدا !!

■ اذا رايت شجرة التفاح تافخر بشمارها .. ذكروها بعصر الزايل ونور الشمس ودموع السحاب وانفاس التراب !!

■ ويل للانسان .. يخترع الآلات لزيادة خيرات الارض .. وكلما تكثر خيرات تكثر غصاتها !!

■ اذا حل الفساد في شيء .. تتأخرت اجزاؤه !!

**ومضات شعرية**

لا تعرض امر القدر في جدالك .. ولا تحسب ان الي يصيبك ببخيتك جف القلم باللوح .. فيما اقتضى لك

إبنا مسعند الحظ والأ مشفقك ..

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١									
٢									
٣									
٤									
٥									
٦									
٧									
٨									
٩									
١٠									

● مسابقة اليوم

## الكمات المتقاطعة

- أفقي :
- ٥ - رجاء .. عكس اياه ..
- ٦ - الاسم الاول لملح مصري ..
- ٧ - الخليج العربي بالانجليزي ..
- ٨ - ولاية امريكية ..
- ٩ - جواهر معكوسة .. اليوم معكوسة ..
- ١٠ - من الخضروات / صديق

- اعداد القاري :
- عبدالله حسن آدم مكة المكرمة
- ١ - ممثل كويتي مصري ..
- ٢ - دولة عربية / جواب ..
- ٣ - الشتم / شعاع معكوسة ..
- ٤ - حرف عطف معكوسة .. من الخضروات
- ٥ - للتعريف / جمع ليله معكوسة ..
- ٦ - الصمم / معكوسة .. ندم معكوسة ..
- ٧ - اكله / ربع معكوسة ..
- ٨ - متشابهة / احسن ..
- ٩ - امل معكوسة ..
- ١٠ - يشترى بالانجليزية / نوم معكوسة ..

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

● حل المسابقة الماضية

تأتي ألمانيا الاتحادية في المرتبة الثانية في التكنيك المتقدم بين دول العالم بعد الولايات المتحدة وقبل اليابان .. كما تأتي في المرتبة الثانية في التكنيك العمل المتقدم ايضا بعد اليابان وقبل الولايات المتحدة ..

وقد منح هينس ريزنهور وزير البحوث الفيدرالي الاشاعت التي تجوز في الكثير من الاحيان عن قدم البيلان على جمهورية ألمانيا الاتحادية في ميدان التكنولوجيا مستندا في ذلك الى نتيجة التقرير المتقدم الذكر ..

المملكة المتحدة وقبل اليابان .. في حين ان اليابان تتقدم عليها من ناحية استقلال التكنولوجيا الجديدة والاستفادة منها في الانتاج الكبير ..

وعزى ريزنهور مدى التقدم الألماني التكنولوجي الكبير في هذا الصدد الى ان جمهورية ألمانيا الاتحادية تنفق من الدخل القومي الاجمالي الكثير على البحوث واعمال التطوير .. وتقول الجهات الاقتصادية الألمانية الخاصة اتفاق نلني ذلك بنفسها .. وتتساوى من هذه الناحية مع كل من الولايات المتحدة واليابان ..

## جهاز الانذار من الكوارث الجوية

● مونيتخ / ام. ا - ساد اوروبا في صيف عام ١٩٨٧م الحالي طقس رديء فكثر خلاله تساقط الثلوج الجديدة في المناطق الجبلية المرتفعة قبل موسمها منذ نهاية شهر تموز (يوليو) وهبت العواصف وانتشرت الاعاصير في شمال ألمانيا .. وهطلت الامطر الشديدة .. وحذلت الانزلاقات الارضية وكثرت الفيضانات الخفيفة في جبال الالب والشمال الايطالي دون ان يهلك الانسان وسيلة لاقفاه اضرارها ..

وقد اصبح الان بالامكان تقادي الكثير من هذه الاضرار والتعرض للكوارث الجوية عن طريق جهاز رادار جديد تخترق عينه الفيرم لفحص مضمونها بدقة ويقوم بنشر اشارات تحذير دقيقة تسبق الكوارث الجوية قبل وقوعها .. وقد قامت مصلحة البحوث والتجارب الألمانية بتطوير جهاز رادار الفيرم هذا وجرى صنعه في الولايات المتحدة على اساس هذا التطوير .. وبدأت استخدامه في اوبريفاف بالقرب من ميونيخ بولاية بافاريا الال ..

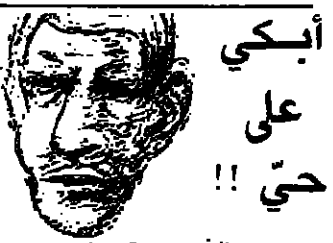
● تم تركيب الجهاز الوحيد من نوعه في العالم والذي يبلغ شفه ٦ مليون مارك على سطح مصلحة التجارب .. اوبريفاف وهو يقوم باجراء قياسات رقيقة من السماء يبلغ طول قطرها ٣٠٠ كم وبينما كان يتم التكهّن عن الاحوال الجوية بواسطة الاقمار الصناعية بوضع صورة عن حالة الفيرم من الاعل وعكسا على الارض .. تقوم اشعة جهاز رادار الفيرم الجديد باختراق السحب والتعمق داخلها من الاسفل .. فيمكن الوقوف بفصل التامكسات المختلفة الآلون على شاشته عما اذا كانت السحب تتضمن امطارا او ثلوجا او جراد برد داخلها .. اما حيات البرد فتظهر على الشاشة باللون الابيض ..

وقطرات المطر الصغيرة باللون الاخضر حتى الاصفر .. وقطرات المطر الكبيرة باللون الاحمر والبنّي .. وثرات الثلج باللون البني الفاتح والبرتقالي ..

وبما ان جهاز الرادار يستطيع قياس اتجاهات الرياح وسرعته داخل السحب فيمكن معرفة اذا كان من المنتظر سقوط امطار بعد مدة قصيرة او ان الرياح سوف تسوقها معها الى جهة اخرى .. اما في المناطق التي ينتظر سقوط امطار شديدة او وقوع كوارث ماثلة فيها فيتم اصدار السكان فيها على وجه السرعة .. وخاصة في الامكن التي يكثر فيها وقوع الكوارث الطبيعية ..

## القراءة والتجارة !

لو اقبل الناس على القراءة والانتفاع بهذه الكنوز الكبيرة الضائعة .. لاعتهم القراءة الى القراءة ولاغرام العلم بالعلم كالذي يكسب امال القليل من تجارة او صناعة فيطعن ان يضيف اليه مثله او امثاله .. ويتاح له من ذلك ما يريد بقدر ما يبدل في سبيله من الجهد وما يلقي في سبيله من الغناء ..



أبكي على حي !!

مهرب السهم يتحصف عسره ومروج وشارب في السجن اسره واغيب التوبة ينحفظ قسره رعاية وعلاج وما ينكشف سره ويرجال سهرانة تحفظ الديره يا مشقري الوهم لا خذك سحره واحذر كيف لا يهلك بحره طابع الرحمن مستور دهره وتابع ايليس يا ويله من غدره لا تبكي على من مات انتهي عسره وابكي على حي فقد فكره ( غلا عهد )

## القارئ تصحني

اذا كانت لديك معلومات طريفة او صور نادرة او اخبار غريبة ( واقعية ) فاسرسلها لنا وسوف تجد منا كل اهتمام ورعاية مع نشر اسمك ..



مكر مقر مقبل مدير صفا كجملود صخر حظه السيل

## القصص العربي !

يتميز الحصان العربي بالقوة والسرعة وهو من اهل الخيول في العلم

وتصل اسعار الخيول العربية الاصيل الى مئات الآلاف من الدولارات حيث تستخدم في السباقات العالقة في قطع المسافات واختيار الحواجز بكل خفة ومهارة ..

وكل حصان يحمل شهادة باسم امه وابيه واجداداه للثبات من انه فصيلة عربية خالصة ولم يتم تهجينه مع فصائل الخيول الاخرى ..

كما يمتاز الحصان العربي بالقوة الشديد لغارسه فلما اصيب الفارس فلله لا يتركه وفي احيان كثيرة يحمل الحصان فارسه وينقذه ..

ومن اجل ابيات الشعر في وصف الحصان ما قاله امرئ القيس

وقد اغندى الخيل في وكلائها بمنجدر قيد الاوابد هيل



# عالم الرياضة



## الحكم ممنوع من التحدث مع الملاكمين إلا بكلمات ثلاث

### أنت تسأل

### والندوة تجيب

إعداد: **حماد الرشيد**

اعزائي القراء .. اسعدتم صباحا وإهلا ومرحبا بكم معنا في رحلة جديدة حول ضفاف المعلومة الرياضية الموثقة .. نرفع رصيدنا التراكمي منها وننشط ذاكرتنا .. في حلقة هذا الأسبوع نتوقف في أكثر من محطة حول مواد قانون كرة القدم والتي تشغل حيزا كبيرا من اهتمامات القراء لحرصهم على زيادة رصيدهم من المعرفة بقانون الكرة .. وهي سيبلهم لتذوق اللعبة وتقدير الحكام.

## هدف المحرق البحريني في المرمى الهلالي

● مهام اللجان الفرعية ● سؤالا جديدا عن الكرة .. يقول ماضي اختصاصات اللجان الفرعية للحكم سواء في كرة القدم أو كرة السلة .. طه عبد الحليم مغربي - الدمام ● هدف عدة ملام تقوم بها أبرزها - تنفيذ قرارات اللجنة العليا للحكم في دائرة منطقتها.

● فيصل فيما يقدم لها من شكوى من الحكم في حدود اختصاصاتها.

● الفصل في الاحتجاجات التي تقدم لها عن نتائج المباريات التي تشغل عن نواحي فنية - وتوقيع العقوبات على الحكام بما لا يتعارض - وإقرار وسائل اللجنة العليا للحكم وهي

● التنازل والإيقاف لمدة لا تتجاوز شهرا - وكذا الترشيع للترقية إلى درجة أعلى - وأخيرا الاحتفاظ بسجلات لجميع حكم

● المنسقة لتنظيم المحاضرات والقاء الدروس في قانون اللعبة والوصول للجنة التحكيم وقوانين ولوائح الاتحاد على الحكم وخاصة المبتدئين

● الرولان جاروس ● متى وقعت بطولة فرنسا الدولية للتنس الريفي المعروفة - رولان جاروس - ومن أشهر اللاعبين ببطولتها ..

● بطولته فرنسا الدولية للتنس الريفي بدأ تنظيمها لأول مرة عام ١٨٩١ م في نادي - الريسنت - في باري - وكانت حاضرة على الفرنسيين في عام ١٩٢٥ فاحتل للاعبين ديماء

● لملكها ويدا على اللجان الفرعية للعبة الدولية للعبة التنس من البرينكس الرياضي الأولي بعد دورة باريس ١٩٢٤ وأول اجنبي فاز ببطولتها هو

● الاسترالي جاك كروغور وذلك عام ١٩٣٣ ونول اجنبي فاز بها كانت الاربعة هيلان ويلز

● بطولته الاربعة هيلان ويلز وذلك عام ١٩٣٣ وموري عام ١٩٣٨ وأول الاجنبي الذي فاز ببطولتها كروشي والامريكية هيلان ويلز وذلك في عامها

● بطولته الاربعة مرات ● رأى الحكم ● ملو رأى الحكم في هذه الحقبة

● انظر الملاحم بالمرى فسد الكرة التي ارتدت من العشرة لا فاعده تسديدها مرة أخرى

● راجحت خط المرمى ● - السؤل هنا .. هل يمكن للحكم ان يتجنب الهدف من التسديدة الأولى ..

● إبتعد .. قف ● ماضي الحدود التي يتعين على حكم

● صالحي الشهري - أيها ● لا يستطيع جهورها مهما حدث نكر منها على

● سبيل الخلل - حركته فوق الحدية بحيث لا يعطي ظهوره إبداء للملكين ولذلك تلاحظ دائما

● ان حركته جديده - وهو أيضا ممنوع من التحدث نهائيا مع الملكين وقد حدد له القانون ثلاث كلمات فقط لا يزيد عنها .. هي

● إبتعد .. قف .. لا تم ● وفي ذلك يجب ان يكون بالاشارة وهو أيضا ممنوع من اس اي ملام ولا يحق له التدخل بينهما لفعل اي اشتد

● نوتنغهام فورست ● اتا احد اللاعبين بالكرة الإنجليزية

## أسام النهضة

● خسارة مريرة للوحدة اويين ● السمام / احمد صالح

● التي ساه اس على ملعب الامير سعود بن جلوي بمرارة فريق النهضة والوحدة واستطاع فريق النهضة ان يلحق هزيمة قاتلة بفريق الوحدة لوامها أربعة اهداف مقابل هدف للوحدة بعد ان كانت نتيجة الشوط الأول التعادل السلبي ..

● لعب فريق الوحدة شوط المباراة الأول بأسلوب جميل وضاعت عليهم بعض الفرص خاصة تلك التي أضاعها لاعب الوحدة حسن جلي بانه لفراده

● بمرمى النهضة ليضعها ضحية ويصدها حارس النهضة عثمان المنصور ..

● في الشوط الثاني تفرق اداء فريق الوحدة تماما واستلم فريق النهضة زمام المباراة ولحق بهاجم بشراوة بادية لحران هدف الى ان تحقق له ما أراد

● على الدقيقة الخامسة ومن ضربة ركنية لصالح النهضة تصل الكرة للاعب ناصر بيبه الذي لعبها وظهروا للمرمى مسجلا الهدف الأول على يسار عماد

● وواصل كهد جميل ● لم يستسلم لاعبو الوحدة بعد هذا الهدف بل

● بدعوا النهضة هجمة بهيجة وفي الدقيقة ١٢ وصلت الكرة للاعب نزيان الجيزاني الذي تخلص من ناصر المنصور ومن الكرة ازميله محمد

● النويره الذي راوغ اثنين من مدافعي النهضة ولعب الكرة على يسار عثمان المنصور كهد

● تمكن للوحدة ● لم تدم فرحة الوحدة طويلا فلي خطا مشترك

● من دفاع الوحدة يخطف ناصر بيبه نجم المباراة الكرة ويعكسها لزميله خالد العلي ليجز الهدف الثاني للنهضة .. وبعد هذا الهدف هبط

● معنويات لاعبي الوحدة الى ان وصلت الدقيقة ٢٤ عندما راوغ ناصر بيبه دفاع الوحدة ليرفله

● عماده ورمى داخل منطقة الجزاء ليحسب حكم للمباراة ضربة جزاء بفضها ناصر للمنصور محيرا

● منها الهدف الثالث لفريق النهضة ● أما الهدف الرابع والأخير فله سجله اللاعب

● ناصر بيبه في الدقيقة ٣٥ من ضربة ركني بعد ارتداد الكرة من حارس المري يودعها على يسار

● عماد وواصل ● لم واصل فريق النهضة سيطرته الكتلية حتى

● أطلق حكم المباراة حسين المسواي صافرة النهاية معلنا فوز النهضة بأربعة اهداف مقابل هدف يلحق للوحدة

● في الشوط الأول قدم الفريقان مباراة عادية المستوى لم ترقى أبدا - مستوى الجدل

● الكروي المتشدد عدة في مثل هذه اللقاءات حيث خيمت على اجواء الفريقين سلبية من

● التوتر النفسي والضعف الجسمي غير المحسوب مما أدى لانتفاذ جو المباراة في شوطيها

● وبالتالي تسببت اخطاء الفريقين من سلبية الركن الذي لكلا الفريقين بسبب ذلك انكسر

● وق الطيفه لأن النصر لم يظهر ما يؤكد انه على استعداد لتلحق الفائزين حيث شاب اداءه

● هبوط اضطراري في مستواه الفني لم يكن موفرا لانه اداء من قبل فريق الكتلية ويحتس

● جيدا خاصة تلك الهجمات المتعددة التي كان يشنها بقيادة خالد المسوي نجم الفريق

● ولذا .. ما ان تسلم الكرة حتى تسلمها خطورة ملحوظة

● أبرز ما حل به هذا الشوط ● دفاع الطائي يتلقى كرة محسن الجمعان

● البرشيتي ● دفاع الطائي يتلقى ويطلق كرة ماجد

● التي خلفها من الدفاع وتوقل بها متجها نحو المرمى



## الاتحاد

● أسرع هدف ● هل صحيح ان هدف عيسى محمد لاعب

● الخسعة لأندية يعتبر من أسرع الاهداف في العالم؟ ● نعم - قد سجله في الثانية الخمسة من بدء

● المباراة ● إبراهيم النوير - الرياض ● تيمومي والاحتراف

● نجات محمد - جدة ● ما هو أكبر التحركات في العالم

● وتم عضوا يضم تحت سقفه ● أكبر اتحاد

● ٥٥ أكبر اتحادات الكرة في العالم الاتحاد الإفريقي لكرة القدم - حيث يضم في عضويته ٥٥

● دولة ● أريد ان اعرف رايك فيما سمعته من بعض المهتمين - بالقول ان توجد خطط في

● كرة القدم وعلى هذه شواهد وبديهيات ● ناصر خليل - جدة

● ٥٥ ما سمعته غير صحيح يا اخ ناصر .. فلا توجد كرة بدون خطط .. والخطط في مفهومها

● البسيطة تعني التنظيم وتحتوي الفكر وديونها تصبح الكرة سكة - لين - ثم هندي

● هيئة الاتحاد ● من يقتل الاتحاد السعودي لاعب

● ٥٥ يرأس مجلس إدارة الاتحاد السعودي لاعب القوى اللواء مطلق حسن إمام

● ويكلف المجلس من .. احمد سليمان الرشيد نائباً أول للرئيس والعضو محمد رضا مراد

● تانيا والاستاذ عبيد الله السبيعي فيما علما والاسكندر عبيد الله الامين المساعد والاعضاء

● تميم محمد خري نصر - يوسف السامي - الحاج محمد نوير - جوزيف حردان - منصور

● ابراهيم دياب - والاستاذ عواد العواد مديرا عاما للاتحاد

● يقول الحكم ● لدى سؤالا في قانون الكرة الأول

● متى يستطيع المدافع ان يلف على مسافة اقل من عشر ياردات عند تنفيذ ضربة حرة

● والثاني .. ماضي غيرة اللاعب الذي يحوز عند تنفيذ ضربة الحرة

● لطفي نخاس - جدة ● في حلقة واحدة فقط .. عندما يلف المدافع على

● خط مرمه .. ولما غيرة اللاعب الذي يحوز عند تنفيذ ضربة الحرة

● ضربة حرة غير مباشرة لانه لعب الكرة مرتين متتاليتين

● عناوين ● لرجو معرفة عنوان الاتحاد السعودي

● لاعبي القوى والجامعة التونسية للاعب القوى مع ذكر لرايم الهدف اذا كان ذلك

● متحدا ؟ ● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● يسألون عن سقراط ● ماضي آخر اختبار سقراط .. وهل صحيح انه

● اعطى الكرة نهائيا ؟ ● احمد عبدالغفور الترك - جدة

● سقراط هجر الكرة نهائيا واعطى ملاعبها ولغز لعينه الخسعة التي اتسمها مؤخرا

● ويتركز الآن على شطلة على الطب وابتعته

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة

● القدم في ورة لعب مكيكو اليابانية ١٩٦٨ بين

● طرد بالجملة ● ماضي اعطى نهائي عروى في الدور

● الاسبانية ومن كان ابتلاء ● عبد الكريم فتحي - الدمام

● يرمم متفاد الفلسفة الايبسية بلعب والمصادقة والتفهم اتسمت المباراة النهائية لكرة







